



Verein Kunst und Kirchenbau (K.u.K.)

- Symbolik und Geschichte mittelalterlicher Kunst -

Der **Verein K.u.K.** bezweckt "die interdisziplinäre wissenschaftliche Beschäftigung mit Werken der bildenden Kunst, unter besonderer Berücksichtigung der Ikonographie und Ikonologie christlicher Sakralbauten sowie die Vermittlung entsprechender Inhalte und Methoden an ein weiteres Publikum" (Statuten); er führt hierzu Veranstaltungen für seine Mitglieder und ein weiteres Publikum durch.

Die **Führungen** erfolgen durch ein Team mit langjähriger Erfahrung und vertieften Kenntnissen mittelalterlicher Kunst und Symbolik. Unsere Stärke gegenüber anderen Reiseveranstaltern liegt darin, dass zumeist in kleinen Gruppen und in intensivem Gespräch gemeinsam gearbeitet wird: Die individuelle Erfahrung der Teilnehmenden verbindet sich mit der unmittelbaren Anschauung der Kunstdenkmäler. Mit der Erschliessung ihres historischen und geistigen Umfeldes können grössere Zusammenhänge erfasst und nachvollzogen werden. Den Beteiligten eröffnen sich so überraschende Zugänge zu vielleicht altbekannten, vielleicht erstmals betrachteten Werken und lassen diese in neuem Licht erscheinen.

Halbtagesausflug

Mittelalterliche Kirchenfamilie an der Limmat: Grossmünster - Wasserkirche - Fraumünster Zürich

- Sonntag, 25. Mai 2025 -

Zürichs Silhouette wird bis heute von den beiden Turmpaaren geprägt. Das Chorherrenstift Grossmünster und das adelige Damenstift Fraumünster stehen einander gegenüber. Dazwischen, (ehemals) mitten in der Limmat, markiert die Wasserkirche den Hinrichtungsort der Zürcher Stadtheiligen Felix und Regula. Das romanische Grossmünster weist in Schiff und Kreuzgang romanische Kapitelle und am Nordturm eine rätselhafte Reiterfigur auf. Das auf die Karolingerzeit zurückgehende Fraumünster markiert den Übergang von der Spätromanik in die Gotik, deren feingliedrige Spätblüte wir in der Wasserkirche bewundern können. Alle drei Bauten sind aber auch mit hochkarätigen modernen Kunstwerken verziert, die in ihren Bildprogrammen mittelalterliche Tradition fortschreiben: Marc Chagall, Augusto Giacometti, Otto Münch und Sigmar Polke sind die wichtigsten Namen, denen wir begegnen werden. Zu beachten: Die Süd- und Ostseite des Grossmünsters sind eingerüstet, das behindert die Besichtigung aber kaum.

Programm:

- **Hin- und Rückreise:** Individuell (Zugsverbindungen s. Rückseite)
- **Besammlung:** 12:30 Uhr, vor dem Hauptportal des Grossmünsters (Zwingliplatz) | Tram 4 und 15 bis "Helmhaus"
- **Ablauf:** Die Führung dauert von 12:30 Uhr bis 17:30 Uhr mit einer Kaffeepause
- **Kosten:** Fr. 95.-; für Mitglieder K.u.K. Fr. 90.-
Die Anreise erfolgt individuell und auf eigene Kosten
- **Führung:** Moritz Flury-Rova, Gunnar Mikosch
- **Information:** Moritz Flury-Rova, 079 205 13 18

Anmeldefrist: 16. April 2025

Anmeldetalon "Zürich" Mai 2025

Name/ Vorname:

Geb.-Datum:

Adresse / Handy-Nr./ E-Mail:

- Ich melde mich definitiv für die Führung "Mittelalterliche Kirchenfamilie an der Limmat" (Zürich) am Sonntag 25. Mai 2025 an:

... und bezahle Fr. 95.-.

... und bezahle Fr. 90.-, da ich Mitglied des Vereins K.u.K. bin.

(Betrag bitte in bar mitbringen!)

- Ich habe bisher Ihre Ausschreibungen nicht erhalten; bitte nehmen Sie mich in Ihre Adressdatei auf:

- Vielleicht möchte ich Mitglied des Vereins K.u.K. werden; bitte senden Sie mir die Beitritts-Unterlagen:

Datum:

Unterschrift:

Bitte bis Mi, 16.04.2025 einsenden an a) Verein K.u.K., 3001 Bern od. b) info@k-u-k.ch



Hinweise:

- Die Platzzahl ist beschränkt – eine rasche Anmeldung wird empfohlen!
- Es folgt keine Bestätigung – das Einsenden des Talons gilt als definitive Anmeldung.
- Wenn Sie sich bereits vor Erhalt dieser Ausschreibung angemeldet haben, müssen Sie Ihre Voranmeldung mit obigem Talon (per Post oder per E-Mail) bestätigen; sonst gelten Sie nicht als angemeldet! Für Voranmeldungen erheben wir eine Bearbeitungsgebühr von Fr. 10.-. Wer die Voranmeldung nicht bestätigt, schuldet Fr. 20.-.
- Wer sich anmeldet und ohne Abmeldung nicht teilnimmt, schuldet den Unkostenbeitrag von Fr. 95.- resp. Fr. 90.- plus eine Bearbeitungsgebühr von Fr. 10.-.
- Anreise individuell und auf eigene Kosten. Wir treffen uns um 12:30 Uhr vor dem Hauptportal des Grossmünsters (Zwingliplatz).
- Die Mitnahme eines Feldstechers und evtl. eines Klappstühlchens wird dringend empfohlen.
- Bitte den Unkostenbeitrag in bar mitbringen.

Zugsverbindungen:

Hinreise:

Biel ab	10:45	Bern ab	10:36	Basel ab	11:02	St. Gallen ab	10:58
Zürich an	11:56	Zürich an	12:06	Zürich an	12:00	Zürich an	11:57

Rückreise:

Zürich ab	18:02	Zürich ab	18:04	Zürich ab	17:59	Zürich ab	18:03
Biel an	19:15	Bern an	19:24	Basel an	18:57	St. Gallen an	19:02

Ausblick auf die nächsten Tagesausflüge:

- Bilderpredigten und Einsiedlerleben: Die Kapellen von St. Niklausen und Flüeli-Ranft

Sa, 20. September 2025
Tagesausflug

- Die Abteikirche in Payerne

Sa, 18. Oktober 2025
Halb-Tagesausflug